

خان انطون بك

تلفون ١٦-٣

الادارة

تُنون غرثاً ذهباً في سوريا ولبنان

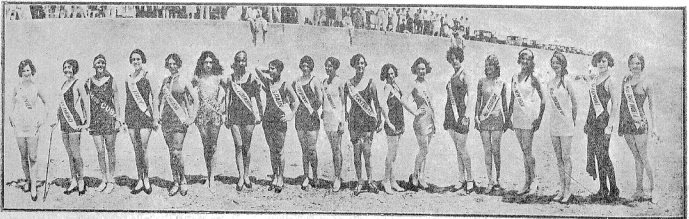
سبعة دولارات في الخارج

الاشتراك

الجمعة في ٨ تموز

سنة ١٩٢٧

بيروت



## اجل نساء العالم

ذكرنا اخبار المسابقة الكبرى التي اقيمت في اميركا لاختيار اجل الجميلات في العالم وقد اشتركت في هذه المسابقة ممثلات الدول ونالت نيويورك الاولى المطلقة فان الحسناء التي مثلت نيويورك نالت الاسبوعية الممتازة. ونالت حسناء فلوريدا الاولى : اما حسناء فرنسا فقد جاءت السابعة وجاءت حسناء ايطاليا التاسعة. وجاءت حسناء اللوكسمبرج الثانية وهذا الرسم يمثل الحسان اللواتي اشتركن في هذا السباق العظيم

احسن اتقن اشغال الموييليا العصر يتفي محلات اليااس متى \* شارع سعيد عقل



## بين النافعة والمالية

لقد كانت الضجة التي أحدثتها فضائح النافعة شديدة جداً واعتدلت الناس ان الحكومة تهرت نهائياً ان تضرب بيد من حديد على كل من تقع عليه مسؤولية تبيذ اموال الامة سواء أكان هذا التبيذ رؤساً أم بالواسطة

ولكن هذه الضجة بدأت تطفئ عندما بدأ التحقيق يكشف عن علائق المالية بفضائح النافعة واوجست الحكومة خيفة من ان يؤدي فضح المالية الى كشف فضائح اعم واوسع من فضائح النافعة لان المالية هي المربع الاساسي لجميع الدوائر والمصالح في صرف الاموال وما النافعة الا فرع من فروع الدولة العظيمة لا سيما وان لكثيرين من كبار رجال الحكومة علائق جمة بالمالية فاي واحد من هؤلاء الكبار لم يتوسط قضاء حاجه له او لصديق او لصديق له من هذه المصالح اعتقاداً منها اذا وقعت في يوم من الايام موقفاً كهذا ترى من يساعدها على سقره واتخاذها منه

لذلك رأينا الاموال تخرج من خزينة الامة كلما توسط لاجرائها نائب او شيخ او موظف كبير، ثم تشكو المالية الفقر والقلة اذا عرضت مصاحبة حقيقة لاحد منهم وليس له من يستند من النواب والكبراء وهكذا رأينا الواردات الكبيرة وفضيحة التقاعد الاخيرة التي اظهرت جسم اللابائين بصورة فظيعة وانائبهم في سبيل امداد جيوبهم وانتنام فرصة نيايتهم لكسب ما يقدرون على كسبه من بيت المال وهكذا رأينا بقاوب دامية هذا التعاضد على اقتسام اموال الخزينة ثم رأينا رفض اية زيادة صغيرة لاي مأمور صغير بنشاط، ورفض مساعدة طيار لبناني واحد - بيناهم كموات الارض وشموها تعبد طيارها - وقدفع لهم الاموال الهائلة في سبيل مهمتهم الشريفة - بدعوى ان الخزينة فقيرة لا تقدر على اكمال هذه النفقات - ولكنها تقدر على اكمال نظام التقاعد والتعويض الاخير الذي صادقه النواب لانسهم وفيه الارزف والالوف من الليرات تخرج بلا حق ولا مسوغ شرعي لاملال. يريب. سكان من واجب اصحابها التهرن ان يحافظوا قبل الجميع على اموال هذا الشعب

ولو صدق النواب في نيايتهم ورجال الحكومة في واجبه لمعرفوا ان اموال الخزينة تصرف قبل كل شيء في تسهيل احياء الموارد التي يمكنها ان تساعد على احياء البلاد ويجاد مصانع ومناقص ومرفعة للعباد

ان الخزينة اللبنانية لم تنفرغ للأسباب التي ذكرتها وزارة المالية في تقريرها الاخير بل فرغت لان الطريقة التي كانت تسير عليها المالية هي طريق تؤدي الى الخراب وفراغ اغني الخزان فكتف جزيرة فقيرة مثل خزينتنا

ويظهر ان القروض السامي رأى هذا الانفاق القريب بلا مسوغ ولا قانون فاشتر الحكومة اللبنانية ان القرضية ان تدفع بعد اليوم بارة واحدة للحكومة اللبنانية اموال الجبرك

وهذه مشكلة جديدة لا ندرى كيف نتخلص منها مع الموضوية ولنا حديث مطول في شأنها في العدد القادم وقد علمنا ان الحكومة اللبنانية تفكر بالاستقالة اذا اصرت الموضوية على قرارها هذا

ولكن العاطلة الكبرى ليست في عناد الموضوية بل في قبول البرلمان بكل اشارة تصل اليه من الموضوية حتى انه لم ينجح ان يصادق في اليوم الثاني على ما رفضه في اليوم الاول والبرلمان هو الذي قبل بان تكون اموال الجبرك في صندوق الموضوية وقبل ايضاً بوضع بسيط منها ثلثا تدفع مبلغ كذا للحكومة اللبنانية بدلاً من ائتيق هذا البرلمان عند هذه النقطة اثنا. درس الموزنة ولا يتحرج عنها حتى تحمل حلاً رسمياً بقرار مكتوب لا يوجد بسيط

لقد سافر وزير المالية الى الجهات يستحث بنفسه جباة الدولة حتى يجعوا الضرائب والاعشار خشية ان تقع الخزينة في شهر قوز بالعجز الذي وقعت به في شهر حزيران ولا تدفع لها الموضوية هذه المرة شيئاً. وللمرة الاولى في حياة الحكومات يميل وزير المالية نفسه جابياً حتى يتسكن من جمع رواتب الموظفين في آخر الشهر في حين انه لو سلكت المالية في الانفاق مسلماً عادلاً لما وقع هذا العجز

النتيجة: ان الميئنا في حالة من القوض غريبة فهي مورد سائح للبرانيين وكبار الموظفين ولا صدقاتهم واصدقاء. اصدقائهم. واذا دامت الحال على هذا التوال فاننا لا نعجب بعد ذلك من فراغ الخزينة بل نتعجب من بقاء دهر فيها

## فضائح الجبرك

### لفتة الى الماضي

يكاد ستار النسيان ان يسدل على فضائح الجبرك بعد ذلك الحريق الذي ذهبت تجارة بيروت ضحية له. وهان كبادا لوطيين في الجبرك يسافرون عائدتين الى بلادهم ولكن الحالة المعززة التي يرقونها وراءهم تنادي بوجود الدولة المتنبذة ان تصالح - ما امكن ذلك الخطيئات الجسيمة التي جعلت من اداة الجبرك اداة مشوشة ملوثة بالتلاعب والسرقات

تري انا ماذا يعرض الجبرك وادارة الرافا على هؤلاء التجار الذين فقدوا بضائهم في الحريق وهم يجاهدون اليوم جهاد الجبابرة ليحافظوا على مكانتهم التجارية وعلى بناء التقديهم بها كلهم الامرن الحسان ان العدل والوجدان يقضي بان يتحمل الجبرك والمرفأ عن هؤلاء التجار بعض خسائرهم ولو تدريجياً تتفق على الاقل بضائهم الجديدة من الرسوم او تخفف منها الضريبة حتى يقدروا على التنفس في هذا الاختناق الاقتصادي القاتل

لقد كان الرأي ينتظر من الموضوية تكليف لجنة تحقيقية بتبدي. بالتفتيش والتتقيق في دوائر الجبرك وفي حسابات هذه الدوائر التي لم تعرف التفتيش من سبع سنوات. وان تستجوب اللجنة جميع ملفات الموظفين «دوسيه» وملفات الدعاوى والسرقات والتلاعب وكل ما حصل من هذا النوع حتى الان وان تطالع على التقارير الموجودة في دائرة ملفيشة العليا والاوراق الخصوصية والسورية، فن هذه التفتيحات تقدر ان تصل الى النتيجة المطلوبة

انه عندما يقع افلاس او حريق في محل تجاري تترس الحكومة حالاً للقبض على التاجر ونجيز دفاتره وتبين لجنة خصوصية لفحص هذه الدفاتر اذ ان منها يتبين اذا كان هناك اسباب موجبة للحريق او الافلاس

وان «مانيفستات» الجبرك تشبه كل الشبه دفاتر التجار، وهذه المانيفستات هي غير مشطبة من ستين كما يدل تقرير المفتش المسيو بيري فاذا كانت الدفاتر والاوراق والمانيستات قد سلمت من الحريق كما يقولون، فاذا انتظر السلطة حتى تفتشها وتتحقق فيها ؟

اراحتك ولذاتك عليك بالمطعم والمقهى والفندق العربي ففهم النظافة والضيافة والكرم

وثق ان التجار العربى كى الى وسائل المصور  
للمظلة بتوقيع الحرم زائدا تقانياً في العمل لاستغلال  
حقوقنا المقدسة ولن نزع حتى نالها كاملة . وما لا  
ينال اليوم ينال غداً

جورج طنوس  
صاحب جريدة الرقيب بمصر

اخى الزمل الفاضل ميشال افندي ذكر  
ارسل اليك بهذا الحديث تأليداً لحديثك ،  
وهو لا ينشر في السكوب الا بعد ٣ ايام يصدر  
معكم في يوم واحد . وكنت اود التعليق على هذا  
الحديث ولكنني تركته لكم وفيكم الف كفاية  
المخلص جورج طنوس

المعرض - ونحن زى ايضا ان لا نعلق عليه شيئاً

### في قصر المختارة

خبط الفتى كمال بك نجل المرحوم فؤاد بك  
جبلطاط في حفلة منيع والذبة السيدة نظيره وسام  
جوقة الشرف في قصر المختارة خطاباً جليلاً جافيه ،  
« قد قضى والذي ضحية في سبيل الواجب  
وتركي امانة في يدي الحكومة التي اخلى لها وفي  
يدي والذي تشملت الدولة بعطفاً واربعيني والذي  
لبان الاخلاص لفرنسة ولوطاني وعلمتي بما قامت  
به من الخدمات تجاه الوطن والدولة المتنبية وكيف  
يجب ان يكون الاخلاص الصريح ، فخشيت على  
هذا المبدأ وما بقي محافظاً عليه ما زلت حياً  
ان اهدا . وسام جوقة الشرف لوالدي تقديرًا  
لخدماتها ينشئي ويؤيدني ارتباطاً مجمل الاخلاص  
لفرنسة العظيمة الوقية وبصفتي وريث هذا البيت  
الذي تديره والذي اقدم للدولة الافرنسية شكرى  
الوافر على لعامها واسأل الله ان يعدا بقوته للاستمرار  
على خدمتها وخدمة وطننا

### النساء الرجال

تزوج احد الشبان في ادب فناة لم تتجاوز من  
العمر ١٣ سنة فكش معها مدة شهر واحد لم  
يتسكن في خلاله من ان يجعلها امرأة شرعية هرايع  
طبيب القضاء . وهذا فصحها بدوره فوجد ان هذه  
الفناة التي يدل ظاهرها بانها انثى هي بالمثل ذكر  
اذ ان الداخل يدل على كل علائم الذكور حتى  
الحشيتين فقد شوهدتا ظاهرتين تمام الظهور  
وقد احضرها طبيب ادب ليعرضها على الجمعية  
الطبية التي عقدت اجتماعها مساء اول اس للظفر  
في هذه الحلقة الغربية

ان سياسيت كانت ولا تزال ترسي الى الوحدة  
ولكن الوحدة التي ارسي اليها لا اقصد بها ، الى  
ادماج لبنان في سوريا وفلسطين فقد قلت ولا ازال  
اقول ان لبنان ان يستمتع بحريته وامتيازه ولكن  
الوحدة التي ترسي اليها هي الوحدة الروحية ، الوحدة  
التجارية واتحاد الجماعات المصلحة العامة كما في سويسرا  
بهذا الاتحاد نستطيع ان نجعل من الضعف قوة  
لان كل دولة من دويلات سوريا ضعيفة بنفسها .  
قوة بشقيقتها

وكنت لا ازال اتادي بأعلى صوتي ، ان من  
العامة ان يشجر الحلف مثلاً بين سوريا ولبنان على  
الحدود او على اي شيء . ثم نلجأ في خلفنا الى الغرب  
منا تحكيمه فيه ونستنصفه

ان مسألتنا الخاصة ببلادنا يجب ان نلجأ فيها  
بما يجب ان نكون اخواناً متصافين تعالج الاسباب  
مما . لا ان نظهر للعالم الغربي كاعدا . متحاشين  
متناولين فطسح الغرب فينا  
يجب ان يقتبط ابن الشام للبناني الذي يجاهد  
من اجل بلاده . ويجب على اللبناني والفلسطيني ان  
يبادلا ابن الشام هذه العاطفة الشريفة .

لليجاهد جميعاً من اجل الوطن القدس . وليكن  
جهادنا شريفاً يدل على نزوح في الاخلاق . فلا  
يكون فيه اثر للفساخ والخلاف  
يجب ان نكون كالبنيان المرصوص يشد بعضه  
بعضاً .

يجب ان يكون جهادنا السياسي قوياً بمعنى  
الكلمة . لا طائفياً كما يريد الذين لا ينظرون الى بعيد  
ان التزاع الطائفي كان علة شقا . الشرقت فلتعطي  
على هذا التزاع اذا اردنا استرداد بضائمتنا واسعاد  
بلادتنا .

- ٣ -

اما مسألة البطورية الارثوذكسية فقد قال  
الامير في شأنها ما يلي :

لستنا نأثري على رجال الاكليريوس بالذات . وانما  
نحن نأثري على اقتصاصهم حقوق الارثوذكس الوطنيين  
لقد اسلم سلطاتنا الامر اليهم واستسلموا  
لهم استسلاماً تاماً . فكانت نتيجة هذا الاستسلام  
ان هضمت حقوقنا ، وان قبضت البطورية بيد  
من حديد عليها تصرفوا على ما تشاء .  
من اجل ذلك رأينا نحن ان نعدل من سياسة  
الاستسلام للاكليريوس في كل شيء . وان ننهب  
للمطالبة بحقونا . هذه الحقوق التي عطف عليها  
الحكومة المصرية عطفاً تستحق عليه اطيب الشكر

### حول الحديث المزعوم ايضاً

جاءتنا مع برید امس من القاهرة هذه  
التصريحات التي ادلى بها الامير  
ميشال لطف الله الى الزميل الفاضل  
الاستاذ جورج طنوس رئيس تحرير  
جريدة « كوكب الشرق » وصاحب  
جريدة الرقيب :

ويرى القارىء في هذه التصريحات - مرة  
اخرى - ان حديثنا لم يكن مزعوماً

حديث مع الامير ميشال لطف الله  
هل هناك خلاف ؟ هل عدل لامير ميشال خط سياسته ؟  
مسألة البطورية كية الارثوذكسية بعد الحرم

قرأت في الايام الاخيرة في صفح لبنان شيئاً  
كثيراً عن الامير ميشال لطف الله ورئيس اللجنة التنفيذية  
للموتمر السوري القاسطيني .

ولما كان كل ما كتب في تلك الصحف وفي  
بعض صفح الشام يدور حول مسائل ثلاث . فقد  
رأيت ان اطالب من الامير بصريحاً عن كل مسألة منها .  
اما المسائل الثلاث التي اشتر إليها فهي :

١ - هل يوجد خلاف بين الامير ومنتدوي  
اللجنة التنفيذية للموتمر السوري القاسطيني في اورشليم ؟  
٢ - هل عدل الامير برنامج سياسته فيما يتعلق  
بالمسألة السورية

٣ - ما هو موقف الامير من البطورية كية  
الارثوذكسية ولا سيما بعد صدور قرار الحرم  
- ١ -

ورغبة في الايجاز اقتصر على حديث الامير رداً  
على الاسئلة التي وجهتها اليه قال

- ليس هناك خلاف بيني وبين مندوبي الموتمر  
السوري القاسطيني في اورشليم الذي ذهب اليه  
بعضهم

وكل ما في الامر ان اعضاء اللجنة التنفيذية  
التي اشرف برئاستها رأوا ان على مندوبي الموتمر ان  
يطعموا اللجنة على كل وثيقة يقررون تقديمها الى  
عصبة الامم قبل ان تقدم اليها ليكون الاتصال بين  
اللجنة وبين المتدوين غير منقطع . ولتشدد اللجنة  
المتدوين بأمراتها ومعلوماتها وبياناتها كل ما وجدت  
حاجة الى ذلك . فاذا كان الاحتفاظ بالنظام يعد  
خلافاً فهذا هو الخلاف الذي اشاروا اليه .

- ٢ -

ثم قال الامير عن المسألة الثانية ما يلي :

مطعم يروت لصاحب الماس ياسمين مجتمع الحلان والاحوان



المسيو كاتري

مدير السجون الذي كان فيه المسيو ليون دوده وهو الذي تناول الامر «المكذوب» بالتلفون لاختراج الثلاثة فاخرجهم وقد عزل واحيل الى المحاكمة



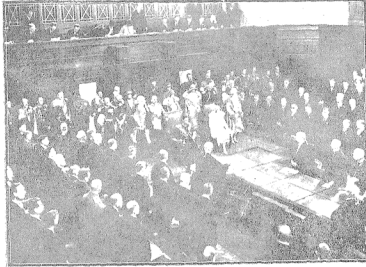
مارسل كاشان

النائب الشيوعي الفرنسي بل زعم الشيوعيين في فرنسا وكان قد حكم عليه بالسجن فلم نفسه امس مختاراً الى الشرطة بدون حادث • وهذه صورة هزلية له

وجه سايري «١» لو تصوب ماؤه قطر ابو نواس

«١» جميل

## افتتاح البرلمان في استراليا



احتفل في استراليا بافتتاح البرلمان الجديد الذي تمت بنائته من اجل البنائين في العالم وقد ترأس الاحتفال الدوق يورك الرابع الثاني ملك لانكشاير وقرينته بورسنا يمثل الدوق والدوقة جالسين في صدر القاعة الكبرى

وجميع رجال البرلمان ورجال الحكومة واقفين احتراماً أثناء الخطب

## في رياض الشعب

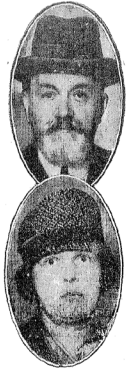
### اطفي الحرق بالدموع

لو رايتي ذرى المجاعة فرداً  
وذراع ابنة الفسالة وسادي  
اطفي الحرق بالدموع اذا ما  
حمة الشوق اثرت في فوادي  
خاشع الطرف قد توشحن الضم  
فلانث له قنصاة قيادي  
ترب بوس اغا مسموم كان  
الحزن والبؤس وايفيا ميلادي  
اتصدى الردى وادرع الليل  
بهوجاء فوقها اقتصادي  
حظ عيني من الكرى خفقات  
بين صرعي ومنعي اعوادي  
ارحش الناس جانبي فسا  
آنس الا يوحدي وانفرادي  
قد رددت الذي به اتقي الناس  
وابرزت للزمان سوادي  
الغايي

...

### جمال

كان ثيابه اطلعن من ازداره قسرا  
يزيدك وجهه خشناً اذا ما زدته نظرا  
بعين خالط التنفير من اجفانها الحورا



### في الاكسيون فرايز

ما برح افلات ليون دوده من السجن شغل حكومة باريس الشاغل وقد اتهمت الحكومة عمال الجريدة فدعت الاستعطاء رئيس تحرير الاكسيون المسويوجو «الظاهر رسمة هنا» ومسديرة تلفون الجريدة مدام مونتارد «الظاهر رسمة هنا ايضاً» ويظهر ان التحقيق انهم مدام مونتارد فاوقفت

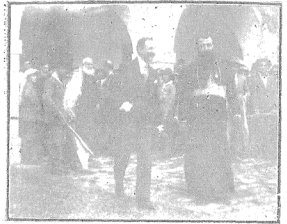
احسن صباييط الكتان البيضاء صنع فبركة هاشم (بيرت) - باب ادريس



### المسيو دي ريفي يودع البطيرير كية

سافر المسيو دي ريفي الى فرنسا  
في الاسبوع الفائت ، وهذا رسمه في  
ساحة بيسكو كي يوم ذهب لزيارة البطيريرك  
والى جانبه المطران بولس عقل

تصوير المعرض



وبسبك لا آسي لفظم رزية  
قضيت فهورت، للمصائب اجما

### امام مرآة

كنت اذا التيك في صوبي  
ارى الحياة تنفتح لي ذراعيها  
والامال ترمقي بعين الجزل  
والاحلام تبسم لي  
اما اليوم فارى الحياة تتوعدني  
والامال ترميني بسهام الغضب  
والاحلام تمس في وجهي  
كنت ارى فيك فتوتي وجمالي  
اما اليوم فلم اشاهد غير كهل  
احتت ظهره الايام  
وافذبت المصائب مقلتيه  
كنت ارى فيك بعين احلامي  
مهذا في جنة الخلود  
اتداعب والحبيبة

يرفرف فوقنا وشاح السعادة  
اما اليوم فاري فيك صورة حثني  
وارى الكفن الذي اعده لي النائحون  
ايتها المرأة كنت في شباني غذاء لامي  
وانت في شيخوختي قوة لياسي

طلي

### اعراي يعظ ابنه

وعظ اعراي ابناً له افسد ماله في الشراب فقال :  
- لا الدهر يظلمك ، ولا الايام تشذك ،  
والساعات تمد عليك ، والافئاس تمد منك ، واحب  
امريك اليك ، اردهما بالفضرة عليك

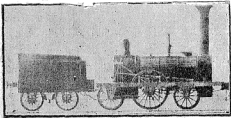


### اجل فتاة على الارض

هي « الانسة نيويورك » التي ذات الاسبقية  
للمتازة في سباق الجال الدولي الذي نشرنا رسم  
المتسابقات فيه في الصفحة الاولى من هذا العدد

### ساحي الكرى عيني

ومن عجب ان بت مستودع الثرى  
وبت بما زودتني متمتعا  
فلو انني انصعتك الود لم ايت  
خلالك حتى نطوي في الثرى معا  
ساحي الكرى عيني واقتش الثرى  
يمني اذا صار الثرى لك مضجعا



### اول قاطرة من مئة سنة

نشرنا في عدد اسبق اكبر واعظم قاطرة للسكك  
الحديدية في فرنسا بمناسبة الاحتفال بمرور مئة  
سنة على انشاء الخطوط الحديدية فيها وها نحن ننشرها  
القاطرة الاولى من مئة عام . والناظر يرى الفرق العظيم  
بينها وبين قاطرات اليوم

التلام - اصحيح يا اماء ان الله خلق الانسان  
من طين  
الام - نعم يا ولدي  
التلام - اذن لماذا لا انحل عندما اشرب ولماذا  
لا اتفرط عندما اغتسل

اجمل واذوق البضائع الباريسية في محلات جورج عاقوري وشركاه

## تعديل الدستور

قابل رئيسا البرلمان المفوض السامي في شأن تعديل الدستور

ويظهر ان اقل اشارة تصدر من المفوضية عن شكل هذا التعديل يعمل بها المجلسان بلا مناقشة - خوفاً من الحل

فبعد ان كان الثواب يصرون بانهم لا يقبلون ان يضم اليهم اعضاء معينون تعينوا عاودا عن عنادهم وقبوا باي حل كان اذا كان راضياً بالمفوض السامي

اذن تعديل الدستور سيكون بكل بساطة ما يريده المفوض السامي بلا زيادة ولا نقصان

واننا نتساءل الان - لماذا كل هذه الضجة والازعاج اذا كانت ارادة المفوض السامي هي وحدها هي الثالثة في تعديل الدستور الجمهورية اللبنانية الحرة؟؟

## احلى من الوزر يا ترس

قال مراسل لسان الحال في باريس : كانت الجمعية اللبنانية في باريس نشرت كتاباً متوجهاً الى الحكومة اللبنانية طلبت به بعض ما رآه واجباً للبلاد . وقد تلقت الجمعية كتاباً من حضرة بشارة بك الخوري رئيس الوزارة بعد بتقيص الموظفين الى حد لا يضر بسير الادارة وتبصير الادارة على عهد الوزارة الجديدة . وقد قال حضرة في كتابه ان الوزارة الجديدة مقتنعة بان الحالة تستلزم اصلاح وان عدد الموظفين كثير

للمرض - ولكن النتيجة كانت زيادة وظائف جديدة وموظفين جدد

يبدأ سينا يبعو اليوم بتشكيل الشريط الجديد الذي عهد في اوربا واميركا اجل شريط سينتوف في اخرجه الفن . وكان «المعرض» قد نقل مقالاً عن الصحف الاميركية في قائمات مشاهد هذا الفيلم على كبار رجال العالم وما قالوه اشياء حضورهم تشيله . ويمكن ان يقال ان - العرض العظيم او الحرب الكبرى - هو الفيلم الذي حضره اصكبر عدد من عظماء الارض . ويرى الناظر اعلاناً عنه في الصفحة الاخيرة من هذا العدد

يقول مراسل جريدة «كوريه ده لاپورس» في حفا ان المهاجرة من فلسطين قد ازدادت ازدياداً عظيماً بسبب الازمة الاقتصادية في البلاد ولم تقتصر المهاجرة على اليهود بل تناولت الاعالي العرب ايضاً والمهاجرون منهم يذهبون الى سورية وشرق الاردن والبرازيل

## بلا عنوان

اعلنت لجنة الانتخابات انها لا تجد مانداً من اتضام عضو المالى اليها

ذكورت انباء دمشق ان الامور قد صدرت برفع بقايا الاستحكامات - التي اقيمت اثناء الثورة - من منافذ العاصمة السورية

ينتظر الدمشقيون ان يعفو المفوض السامي عن المبعدين السياسيين قبل ذهابه الى دمشق

اقام اطلق العام في بيروت - بيتا على طلب للمفوضية - العمري على رصيفتنا الاحرار بسبب مقالها عن السي قدور ابن غريوط الوزير للمفوض سلطان راكش والموجود بمقر قسمة في سوريا ولبنان يتابع المجلس المدني برئاسة السيو باروش النظر في قضية داود غرز الدين التميمي بقتل اثنين من حماة وقد سمعت افادة الشهود منهم القومندان روزن فالون والامير نجيب شهاب واولف عدد من الشهود بتمه ادائه شهادة كاذبة لرجوعهم عن شهادتهم ثم اطلق سراحهم بعد ان عاودا الى شهادتهم الاولى

زار الطيار بريد الاميري والدة الطيار نجيب فرضت السلطة تأديبة السلاح من كل من الاشخاص والقرى الآتية في التفتيرة وبجذل شمس وتلك الجيات كما يأتي : عرب الفضل ٤٥٠ بتدقيق : الجدل ١٠٠ بتدقيق : الشيخ كنج ابو صالح ٦٠ بتدقيق : عين قنة بانياس ٢٠ بتدقيق : بانياس ٣٠ بتدقيق : عين فبت ٢٠ بتدقيق : زعرة ٢٠ بتدقيق : العجر ٩ بتدقيقات : جباتا الزيت ٢٥٠ بتدقيق : القنيطرة ٢٥٠ بتدقيق : فيسكون المجموع ١٢١٠ بتدقيقات

جاء في بلاغ رسمي ان عدد الدروز الذين عاودا من الازرق بالمسكة الحديدية وبطريق البر حق ٢٩ حزينان الماضي يقدر بها بقرار ٩٠٠ نفس وان كبار الاعيان الذين عاودا الى الجبل هم علي بك الاطرش وولده احمد بك وعبد الكريم بك الاطرش . واسعد بك الاطرش وعبد القادر باشا الاطرش وولده يوسف من السويدا . وجادالله بك الاطرش وولده من صافد . وسلمان بك الاطرش من ام الرمان . ومحمود كيوان من مباس . وغاب كيوان من سهوة الخضرة . وزيد عامر من بئينة . واولاد متعب بك الاطرش احمد وعاهيل وعلي من رساس . ومتعب بك الاطرش وشقيقه يوسف الذين عاودا الى الجبل في اولنقز

## نعوم ابي مرشد واولاده

البضائع المصرية للسيدات  
الرجال والاولاد

بيروت : سوق الطويلة  
دمشق : سوق الحميدية

ابن رئيسا البرلمان اللبناني ان يصرحا بشي . ١٤ دار بيتها وبيع السيو يونسو بشأن الازمة الدستورية الحالية

اطلق سراح ترجمان التفصيلة البيروغرافية في البانيا فانهت الازمة بب البلادين

سوي الخلاف بين ابن السعود والامام يحيى عين التومندان ، كوستلير في قلم الاستخبارات بدمشق

صرح قدور ابن غريوط ان سكة حديد حلبجاز قدمت مئة الف فركك جلمع باريس

بلغ عدد السياح الذين زاروا هذه البلاد ١٢٧٤ سائحاً في هذه السنة

صدقت المفوضية على منع امتياز استئثار الافلنت في عشر قرى من بلاد الماويين لشركة الفرنسية

سيعرض الفوض بعد اندغام المجلسين مشروع تعديل الدستور عليها . اذن فها سيصبحان جمعية تأسيسية

طلب مجدداً وزير فرنسا المفوض في القاهرة من الحكومة المصرية اخراج الدكتور شيندر من القطر المصري

## اعلان مناقشة

في الساعة العاشرة من يوم الاربعاء الواقع في ١٣ تموز سنة ١٩٢٧ تعري وزارة الاشغال العامة مناقشة الاعمال الصناعية التالية على طريق شتوره بعلبك

جسر قفنته متران

جسر قفنته ثلاثة امتار ونصف

وقيمتها التقديرية مائتان وعشرون ليرة لبنانية ذهباً ويمكن للمقاولين الاطلاع على الاوراق المختصة بهذه الاعمال في وزارة الشافعة اثناء ساعات العمل

وزير الاشغال العامة

احمد الحسيني

عن قريب تظهر العجيبة

أمّنوا بفورن

وانتظروا ...

## مفكرات منفي

= ١٦ =

وكان اثنان من الجنود الفرنسيين يأتون ثلاث مرات في الـأهار الى المنازل التي استأجروها ليشعقوا اننا لا نزال موجودين في الجزيرة . وسكان احراراً فيها نذهب الى حيث يزيد . ولكن لا يتوهم القاري ان جزيرة ارواد كبيرة كجزيرة قبرس او مالطة مثلاً ، فان طولها لا يزيد عن ٢٥٠ مترًا وعرضها عن ٣٥٠ مترًا ، ولايسعنا إلا أسد الشكر لاهلها فاننا قضينا فيها اربعين يوماً لم يعرض لنا في اثناها ما حملنا على الشكوى من احد منهم ، فنبذ كانوا ينظرون الينا بقية الصديق ، وهم من طبعهم ميالون الى السكينة ومزاولة اعلمهم وليس لهم من موارد للرزق الا البحر ، فنقدم اكثر من ثلاثمائة ذرور بين كبير وصغير . وفي ارواد نحو تسعة ايت يأتوا اليها نحو خمسة آلاف نفس . وكل موتهم وحاجاتهم تأتيهم من البر من طرطوس وما جاورها ، وقد استناد اهالي ارواد فائدة تذكر في خلال الحرب وكسبوا اموالاً طائلة . وانجفت الحكومة العسكرية تلك الجزيرة قاعدة لاعمالها في البحر المتوسط .

وفي الجزيرة عدد قليل من المسيحيين اما الباقون فانهم جميعهم من المسلمين السنيين ، وفي ارواد مطاحن تقدر بقوة الهوا .

وبعد وصولنا الى الجزيرة بضعة ايام وصل اليها عارف افندي اللبناني وكان المجلس العسكري في بيروت قد حكم عليه بالسجن سنتين ، لكنه استبدل مدة السجن بالابعاد غير المعينة مدته . وقد تبرع برفاقته اليها صديقه الصيدي اسمعيل افندي الشامي اما المكاتب المرسله منا والمرسله اليها فقد كانت جميعاً تمر على المراقبة ، وما يدل على دقة تلك المراقبة وضبط ادارتها هو ان بعض مكاتيب كانت مرسله اليها في شهر آب حين كنا في جزيرة ارواد لم يدفوعها اليها الا في شهر كانون الثاني في مدينة اجاكسيو بجزيرة كورسيكا .

ومناخ ارواد رطب وغير ملائم للصحة ، ومياه الشرب فيها تستقي من الآبار المتجمعة فيها مياه المطر . وكل اسرع ترسو السفن البخارية في مياه ارواد مرتين او ثلاث مرات قادمة من بيروت او ذاهبة اليها .

وذات يوم جاء الحاكم وقال لنا انه انتهى اليه امر بان يرسلنا الى بيروت في مركب خاص يرسلونه اليها لتلك الغاية ، فحمل الجميع يهتفوننا مظهرين

ابتهاجهم وانفراج ضيقتنا والانفراج عنا ، وكنا نحن ايضاً نعتقد صحة ذلك الامر لانهم دبروا ارسالنا الى بيروت في اليوم عينه المعين للاحتفال باعلان لبنان الكبير . ولم يكن احد مرتقباً في انهم سيطفون سراحتنا في ذلك اليوم .

وصباح ٣١ آب ودعنا ارواد وركبنا متن البيت «البطرس» عاندين فيه الى بيروت وقبل ان يرفع البيت مسرانه ارسل اليها الريان طابطاً وقال لنا اختاروا من بينكم واحداً يذهب الى الريان ليلفه بعض التعاليم : فاختارنا عارف افندي اللبناني ، فذهب اليه فقال له الريان قل لرفقائك انهم يستطيعون البقاء في الحلة التي خصصتها لهم ، ولا يؤذن لهم بمخاطلة احد من البحارة ، وقد عينت لهم مجاراً خاصاً يعني بامرهم . ولما كانت المائدة ضيقة ولا تستعهم جميعهم دفعة واحدة فليقسموا الى فوجين لتناول الغذاء ، وقد خصصت لهم غرفة مفروشة يسكنهم ان يستخدموها للراحة او لتغيير ملابسهم .

واحسنوا معاملتنا فصرنا نبي قصوراً هولندية ورتب الكون كما هو دأبنا نحن الشرقيين ولاسيما ابناء سوريا ولبنان . وقد اصيب اكثرنا بالدورلان البحر لم يسكن ساكناً ولان البيت كان خفيفاً تتلاعب به الامواج .

وكنا والبيت يسير بنا تنفر على جبال عكار والضيعة ولبنان حتى وصلنا الى مرفأ بيروت عند الساعة الواحدة بعد الظهر ، فرسا بنا البيت في المرفأ ولبنان ننظر الامر بالصدوم الى البر ، وكانت جادة المرفأ تنص بالقادمين لاستقبالنا من ذوي قربانا واصدقائنا لان السلطة العسكرية كانت قد اذاعت انها استقدمت من ارواد لتطلق سراحنا . وقد وعدوا غبطة البطريك اللبناني بذلك وقت ما ارسلوا اليه القوم من ارباؤهم ليدعوه الى حضور المهرجان العظيم الذي كانوا قد هيأوا لاقامته باعلان لبنان الكبير ، وكان معظم الذين حضروا يأملون الانفراج عنا ، وقد نشرت جرائد بيروت - بايماز من السلطة - ان المبعدين جي بهم من ارواد لكي يطلق سراحهم .

وعلمنا ونحن في المركب ان بعض الوجوه في بيروت كانوا يتوقعون التخاف من حضور ذلك الاحتفال فارسلوا اليهم من قال لهم سرّاً ان المركب الذي يقل المبعدين اللبنانيين لا يزال راسياً في الميناء ينتظر كل من تجده النفس بالتردد على السطحة : وكان خوف

قد دخل على جميع القلوب على اثر حادثة المجلس اللبناني فلم يروا لهم بداً من حضور تلك الحلة ولبنان في البيت تنتظر نحو اربعم ساعات ،

ولم يأخذوا لاحد بمخاطلتنا ، فسكتا نؤزل على الوجوه شتى تأخرهم عن اصاحتنا الى البر ، فتارة نقول : ان الريان توجه الى السراي لمواجهة الكولونيل ناهير ، وربما لم يجده او ربما كانوا ينتظرون قدوم الجنبال غورو من مصفبه في عاليه ، وتارة يجول في ذهننا غير ذلك من الاقتراضات ، ولم نكن نشأ قط ان نغترض انهم كانوا يضررون خلاف ما يظهرون .

ومند الساعة الخامسة جاء الريان وقال لنا : هيتوا استعكم في مينائها ودفعنا الى البحارة فانزلوها الى ذرور بجاري ثم اتونا اليه ، ونحرك ذلك الزورق عاجية البحر ، لكنه قبل ان يصل الى المرفأ عطف الى جهة معاكسة متوجهاً الى سفينة كانت راسية الى الحلة الشرقية التالية من المرفأ ، فحينئذ نحرك اليها ان ساعة انقضت علينا . وتحققنا ان الحلة تقصر لنا السمو . فاصعدونا الى البشارة وعمرونا على متنها في احدى زواياها دون ان نعلم ماذا كان الغرض من نهم هذا . وهذه السفينة تدعى «بيسان هوا» وهي مستشفى عسكري بحري . فافرروا لنا قسماً من مدعة كبيرة فيها بعض الضابط الضغار المرضى والجرحى ، وأمرنا بالاقامة فيها دون ان يؤذن لنا بالصدوم الى الظاهر او بفتح التوافذ ووضعوا على باب تلك اربعة خنجرًا وهم يصدون بذلك ان يجبلوا ناسهم باننا ائلا متعبرين اسرى . فحينئذ لم يبق عندنا ادنى ارتباب في انهم يتصدون رحيلنا الى بلاد بعيدة ، وكل ما عرفناه هو ان تلك السفينة ستبحر بنا في القند الى مدينة بزرمت من بلاد تونس لكي تأخذ منها فجعاً ، وانها بعد ان تقضي فيها اربعة ايام تستأنف السير الى مدينة قرسييا ، ومن هناك يرسلونا الى المكان المدعى لامبادانا .

وكان الجنرال غورو قد طلب ان يرسلونا الى تونس لكي يسجنونا في احدى القلاع ذلك القطر ، الا ان «مسيو» بيلان الذي كان في ذلك العهد رئيساً للوزارة ووزيراً للخارجية والذي كان قد اطلع على ملف الدعوى ، وهو متعبر من كبار رجال القانون في فرنسا لم يشأ اجابة طلب الجنرال غورو لاعتباره اياه مخالفاً للقانون ، بل امر بان يأخذونا الى مرسيليا وهناك يتقون الامور بشأننا وبشأن السكان الذين يبعدوننا اليه الياس الحورث

### وسكي مانزو

بيرا كراون موموني

اللاسوسكي وانغم ببادامنا طازه تجودها في جميع محلات البقالة

هلموا هذا المساء  
الى سينما ييجو - كازينو ادن  
لاول مرة في بيروت  
لمشاهدة اعظم وادهش رواية سينماترافية

عرضت لتاريخ هذا اليوم على لوحات السينما وهي

الاستعراض العظيم او الحرب الكبرى

وضع تمثيلها (كيج فيدور) ويلعب اهم ادوارها الممثلان البارعان جون جالير ورينه ادوره

ACCOUREZ TOUS

CE SOIR

Au Ciné-BIJOU - Casino EDEN

VOIR

Le plus grand film de l'Année

**La Grande Parade**

AVEC

RENÉE ADORÉE

ET

JOHN GILBERT

Le Film passera à partir de ce soir jusqu'au

**Mercredi 13 Juillet**